

SCEN 1: VALAND HÅLLPLATS, NATT

En tjej står vid hållplatsen Valand bland kvällspendlarna och scrollar på telefonen.

SCEN 2: VÄG, NATT

Tjejen går på vägen. Hon går förbi en sista gatlykta. Tänder en cigg i mörkret. Andas in.

SCEN 3: BOSTADSOMRÅDE, NATT

Andas ut rök uppåt. Hon lyssnar på musik, står utanför ett lägenhetskomplex.

INT. RUM, KVÄLL

A sitter vid datorn. Hon spelar ett spel tillsammans med sin bror som är med på röstsamtal.

A

Och sen springer du in i korridoren,  
bort till det stora rummet så kommer  
jag också dit så kör vi bossen  
tillsammans.

B

Jag ska bara farma klart guld så  
kommer jag.

A

Jag gjorde det här så att vi bättre  
skulle kunna hålla kontakten.

B

Aha.

A

Vad tycker du om det då?

B

ah det är väl bra.

A släpper skärmen med bilden. Hon klickar upp telefonen som

ligger bredvid.

SCEN 4: HEM, NATT

Tjejen tittar i sitt akvarium. En snigel kryper omkring på ett blad.

SCEN 5: VALAND HÅLLPLATS, NATT

En snigel kryper omkring på ett blad. Tjejen står vid hållplatsen. Hon tittar upp från telefonen och hon rör sig över gatan, bort mot två stora skärmar som visar reklam. På skärmarna flimrar hennes ansikte.